



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

DEPARTAMENTO DE 1º ciclo

Introdução:

Tal como determinado pelo artigo 18.º da Portaria 223-A/2018, os critérios de avaliação deverão ter em conta O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais e os demais documentos curriculares, de acordo com as opções tomadas ao nível da consolidação, aprofundamento e enriquecimento das mesmas.

Os critérios de avaliação devem traduzir a importância relativa que cada um dos domínios assume nas Aprendizagens Essenciais.

Os Critérios de Avaliação do Departamento de 1º ciclo do Ensino Básico, respeitam o estabelecido na legislação em vigor e nos Critérios Gerais de Avaliação do Agrupamento de Escolas de Portel.

Servem ainda de base aos critérios de avaliação apresentados todos os documentos orientadores do processo de ensino e aprendizagem, nomeadamente as *Aprendizagens Essenciais* das disciplinas envolvidas, o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória*.

Os Critérios de Avaliação do Departamento são compostos pelos Critérios de Avaliação de Português, Matemática, Estudo do Meio, Educação Artística, Educação Física e Apoio ao Estudo.

Constituindo-se a avaliação como um aspeto orientador do percurso escolar dos alunos, esta terá como objetivo central a melhoria do ensino e da aprendizagem, baseando-se necessariamente num processo contínuo de intervenção pedagógica.

Sendo da responsabilidade do docente titular, todos os momentos e formas de avaliação e sua implementação deverão ser adequados ao grupo-turma de alunos a avaliar.

Ao longo do ano letivo, deverão ser proporcionados diversos momentos de autoavaliação / reflexão, que se constituirão como recurso privilegiado para otimizar os resultados dos alunos.



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS
DEPARTAMENTO DE 1º Ciclo
DISCIPLINA: Português

Conhecimentos e capacidades				
Português		Português Língua Não Materna – Nível- A1		
<u>Oralidade</u>		<u>Oralidade</u>		
- Compreensão (7,5%) - Expressão (7,5%)	15%	- Compreensão (15%) - Produção (5%) - Interação (15%)	35%	75%
Leitura	20%	Leitura	15%	
Escrita	20%	Escrita	15%	
Gramática	10%	Gramática	5%	
Educação Literária	10%	Interação Cultural	5%	

Aprendizagens Essenciais					
Domínios/ Temas / Áreas		Português Língua Não Materna – Nível A1		Competências PA	
Competências	Conhecimentos e Capacidades	Oralidade		35%	75%
		Compreensão	-Reconhece palavras e expressões de uso corrente relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado; -Identifica tópicos de mensagens breves produzidas pausadamente; -Retém linhas temáticas centrais de breves textos expositivos em registo áudio/vídeo;	15%	
		Produção	-Explicita unidades de conteúdo de uso corrente ouvidas ou lidas; -Adequa o ritmo e a entoação aos diferentes tipos de frases: declarativa, exclamativa, interrogativa e imperativa;	5%	
		Interação	-Faz perguntas - Formula respostas breves a questões orais. -Formula/aceita/recusa um convite. -Pede/oferece/aceita/recusa ajuda.	15%	
					A-Linguagens e textos. B-Informação e comunicação. C-Raciocínio e resolução de problemas. D-Pensamento crítico e pensamento criativo. E-Relacionamento interpessoal. F-Autonomia e desenvolvimento pessoal.

<p>Leitura</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica elementos icónicos, textuais e paratextuais (títulos, disposição do texto, parágrafos); -Identifica palavras-chave e infere o seu significado. -Extraí informação de textos adequados ao contexto, com vocabulário de uso corrente. -Atribui significados a palavras e expressões a partir do contexto. -Reconhece analogias temáticas e excertos adequados ao contexto específico de aprendizagem. -Identifica a função dos conectores de adição e de ordenação. -Recorre eficazmente a dicionários elementares da língua portuguesa. -Constrói esquemas a partir de textos breves. -Compreende vocabulário científico de uso corrente. -Identifica a função dos principais verbos de instrução em provas e trabalhos (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar...). -Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. -Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar. -Aplica as regras básicas de acentuação. - Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. -Constrói frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. -Reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados. 	15%	<p>G-Bem-estar e saúde.</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística.</p> <p>I-Saber técnico e tecnologias.</p> <p>J-Consciência e domínio do corpo.</p>
<p>Escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Escreve textos adequados ao contexto específico de aprendizagem. -Planifica, através da escrita, textos com informação relacionada com o universo escolar. -Aplica as regras básicas de acentuação. - Domina o alfabeto, a pontuação e a paragrafação. -Constrói frases utilizando termos-chave recém-adquiridos. -Reescreve encadeamentos frásicos a partir de modelos dados. 	15%	
<p>Gramática</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza e reconhece: nome; determinante; artigo; adjetivo qualificativo; pronomes pessoais (formas tónicas e átonas); pronomes interrogativos; determinantes e pronomes demonstrativos e possessivos; quantificadores; numerais; advérbios e locuções adverbiais de uso frequente. -Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) e referências temporais como os indicadores de frequência. -Reconhece e estrutura unidades sintáticas. -Reconhece frases simples. -Compreende e aplica concordâncias básicas. -Constrói, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. -Reconhece e usa palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado. 	5%	

	Interação Cultural	-Integra no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura, de diversas culturas em presença e da cultura da língua de escolarização. -Entende, de modo genérico, a perspetiva da sua cultura e da cultura portuguesa.	5%	
Atitudes	Valores do PA			25%
	Responsabilidade e Integridade	Ser pontual e assíduo Apresentar o material solicitado Ser honesto e assumir a responsabilidade pelos seus atos Ser organizado	8%	
	Excelência e exigência	Revelar empenho e persistência na realização das tarefas propostas Procurar atingir o melhor desempenho Ser rigoroso na realização de tarefas Ser autónomo	7%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	Colocar questões pertinentes Apresentar conclusões lógicas e adequadas Apresentar propostas de trabalho ou soluções inovadoras para os problemas	5%	
	Cidadania e participação/ Liberdade	Revelar respeito por toda a comunidade educativa Respeitar as instalações e equipamentos Colaborar com outros na concretização de objetivos ou tarefas	5%	

Aprendizagens Essenciais			
Domínios/ Temas / Áreas	Português		Competências PA
Oralidade			A. Linguagens e textos. B. Informação e comunicação. D. Pensamento crítico e pensamento criativo. E. Relacionamento interpessoal. F. Autonomia e desenvolvimento pessoal.
Compreensão	- Interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. - Selecionar e registar informação relevante.	7,5%	
Expressão	- Usar a palavra na sua vez, com respeito pelos princípios de cortesia. - Usar a palavra para formular perguntas, pedidos, respostas, exprimir opiniões e partilhar ideias, de forma clara e audível; - Planear, produzir e avaliar os seus discursos orais. - Saber falar em diferentes situações de comunicação	7,5%	
Leitura	- Ler textos, de tipologias diversas, com progressiva autonomia e fluência associadas a finalidades variadas. -Selecionar informação essencial em textos com características diferentes. - Expressar opinião crítica acerca dos aspetos do texto (forma e/ou conteúdo)	20%	15%
Competências	Conhecimentos e Capacidades		

	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar, redigir e rever textos. - Usar a escrita para escrever textos curtos com diferentes intencionalidades. – Aplicar com correção as regras gráficas, ortográficas e de pontuação. - Descodificar e aplicar conhecimentos. Realizar o seu trabalho de forma responsável criativa e autónoma 	20%	
	Educação Literária	Ler ou ouvir obras literárias de modo a: <ul style="list-style-type: none"> - apreciar, manifestar curiosidade, opiniões, emoções, desenhar, recontar, recitar, representar, escrever; -reconhecer rimas e outras repetições em poemas. trava-línguas, lengalengas, contos de fadas; -antecipar o tema com base no género do texto ou em elementos paratextuais e imagens. Realizar o seu trabalho de forma responsável criativa e autónoma. 	10%	
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar unidades da língua (palavras, sílabas, fonemas). - Descobrir e compreender o significado de palavras. - Conhecer propriedades das palavras e explicar aspetos fundamentais da sua morfologia e do seu comportamento sintático. - Realizar o seu trabalho de forma responsável criativa e autónoma 	10%	
Atitudes	Valores do PA			25%
	Responsabilidade e Integridade	Ser pontual e assíduo Apresentar o material solicitado Ser honesto e assumir a responsabilidade pelos seus atos Ser organizado	8%	
	Excelência e exigência	Revelar empenho e persistência na realização das tarefas propostas Procurar atingir o melhor desempenho Ser rigoroso na realização de tarefas Ser autónomo	7%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	Colocar questões pertinentes Apresentar conclusões lógicas e adequadas Apresentar propostas de trabalho ou soluções inovadoras para os problemas	5%	
	Cidadania e participação/ Liberdade	Revelar respeito por toda a comunidade educativa Respeitar as instalações e equipamentos Colaborar com outros na concretização de objetivos ou tarefas	5%	

Instrumentos de avaliação:

Os instrumentos de avaliação deverão ser diversificados e adequados ao tipo de atividade a desenvolver, visando a abertura de múltiplas possibilidades para os alunos demonstrarem as suas competências.

- Produções orais e escritas, registos de observação, registos de autoavaliação, fichas de avaliação, trabalhos de pesquisa e projeto, trabalhos práticos, produções individuais e/ou de grupo, portfólios, outros...

Perfil de Aprendizagens Específicas de Português / Perfil de Desempenho de Português

Nos critérios de avaliação deve ser enunciado um perfil de aprendizagens específicas para cada ano ou ciclo de escolaridade, integrando descritores de desempenho, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Suficiente	Bom	Muito Bom
<p>-Compreende as informações principais de discursos orais.</p> <p>- Lê diferentes tipos de frases e/ou textos.</p> <p>-Interage oralmente com pronúncia e entoação minimamente adequadas.</p> <p>-Compreende as informações principais do discurso escrito.</p> <p>-Conhece e compreende as principais formas de organização do léxico e estruturas gramaticais abordadas.</p> <p>-Produz frases e/ou textos escritos utilizando vocabulário minimamente diversificado.</p>	<p>- Compreende a maioria das informações de discursos orais.</p> <p>-Lê com alguma correção diferentes tipos de frases e/ou textos.</p> <p>-Interage oralmente com pronúncia e entoação adequadas.</p> <p>- Compreende a maioria das informações do discurso escrito.</p> <p>-Conhece e compreende a maioria das formas de organização do léxico e estruturas gramaticais abordadas.</p> <p>-Produz frases e/ou textos escritos utilizando vocabulário diversificado.</p>	<p>-Compreende a totalidade das informações de discursos orais.</p> <p>-Lê com bastante correção diferentes tipos de frases e/ou textos.</p> <p>- Interage oralmente com pronúncia e entoação muito adequadas.</p> <p>-Compreende a totalidade das informações do discurso escrito.</p> <p>-Conhece e compreende a totalidade das formas de organização do léxico e estruturas gramaticais abordadas.</p> <p>-Produz frases e/ou textos escritos utilizando vocabulário bastante diversificado.</p>



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS
DEPARTAMENTO DE 1º Ciclo
DISCIPLINA: Matemática

		Aprendizagens Essenciais			
		Domínios /Temas / Áreas	Matemática		Competências PA
Competências	Conhecimentos e Capacidades	Números	- Desenvolve a compreensão do sentido do número em relação com a forma como os números são usados no dia a dia - Desenvolve o cálculo ampliando progressivamente o leque de estratégias.	20%	75 % A-Linguagens e textos. B- Informação e comunicação. C-Raciocínio e resolução de problemas. D-Pensamento crítico e pensamento criativo. E-Relacionamento interpessoal. F-Autonomia e desenvolvimento pessoal. G-Bem-estar e saúde. H-Sensibilidade estética e artística. I-Saber técnico e tecnologias. J-Consciência e domínio do corpo.
		Álgebra	- Desenvolve o raciocínio espacial, progressivamente o pensamento algébrico - Desenvolve a capacidade de usar e/ou construir modelos matemáticos associados a situações da sua realidade e usa-os para descrever e fazer previsões. - Identifica e descreve regularidades em sequências variadas em contextos diversos, estabelecendo conexões	10%	
		Geometria e Medida	Desenvolve o raciocínio espacial com ênfase na visualização e na orientação espacial, essenciais para a compreensão do espaço em que se move, com recurso a diversos materiais em especial, a tecnologia. - Compara, estima e determina medidas de diversas grandezas em vários contextos.	20%	
		Dados	- Formula questões estatísticas. - Participa na definição e recolha de dados, registando-os e organizando-os. Analisa gráficos e infográficos sendo capaz de os ler e, progressivamente, os apreciar criticamente.	10%	

	Capacidades matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolve a capacidade de resolver problemas, mobilizando as aprendizagens nos diversos domínios. - Analisa estratégias e os resultados obtidos. - Desenvolve confiança nas suas capacidades e conhecimentos matemáticos. - Desenvolve a capacidade de analisar o próprio trabalho e regular a sua aprendizagem. - Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas. - Desenvolve a capacidade de raciocinar matematicamente de forma a compreender relações matematicamente válidas. - Compreende e usa, de forma fluente e rigorosa, com significado e em situações diversas. - Desenvolve e mobiliza o pensamento computacional. - Desenvolve a capacidade de usar representações múltiplas. - Desenvolve uma predisposição positiva para aprender Matemática e relaciona-se de forma. - Revela responsabilidade, autonomia e integridade. - Revela rigor e exigência. - Manifesta curiosidade, capacidade reflexiva e inovação. - Participa de forma ativa e pertinente. 	15%	
Atitudes	Valores do PA			25%
	Responsabilidade e Integridade	Ser pontual e assíduo Apresentar o material solicitado Ser honesto e assumir a responsabilidade pelos seus atos Ser organizado	8%	
	Excelência e exigência	Revelar empenho e persistência na realização das tarefas propostas Procurar atingir o melhor desempenho Ser rigoroso na realização de tarefas Ser autónomo	7%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	Colocar questões pertinentes Apresentar conclusões lógicas e adequadas Apresentar propostas de trabalho ou soluções inovadoras para os problemas	5%	
	Cidadania e participação/ Liberdade	Revelar respeito por toda a comunidade educativa Respeitar as instalações e equipamentos Colaborar com outros na concretização de objetivos ou tarefas	%%	

Instrumentos de avaliação:

Os instrumentos de avaliação deverão ser diversificados e adequados ao tipo de atividade a desenvolver, visando a abertura de múltiplas possibilidades para os alunos demonstrarem as suas competências.

- Participação oral (apresentações, discussões, debates, interações, participação nos trabalhos de grupo
- . Produções orais e escritas, registos de observação, registos de autoavaliação, fichas de avaliação, trabalhos de pesquisa e projeto, trabalhos práticos, produções individuais e/ou de grupo, portfólios, outros...

Perfil de Aprendizagens Específicas de Matemática / Perfil de Desempenho de Matemática

Nos critérios de avaliação deve ser enunciado um perfil de aprendizagens específicas para cada ano ou ciclo de escolaridade, integrando descritores de desempenho, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Suficiente	Bom	Muito Bom
<ul style="list-style-type: none">- Conhece e compreende os principais conceitos e procedimentos.-Resolve problemas simples- Desenvolve as principais competências de comunicação e expressão.-Conhece o vocabulário específico da disciplina.	<ul style="list-style-type: none">- Conhece e compreende a maioria dos conceitos e procedimentos.-Resolve diferentes tipos problemas.-Desenvolve a maioria das competências de comunicação e expressão.-Utiliza com alguma fluência o vocabulário específico da disciplina.	<ul style="list-style-type: none">- Domina a totalidade dos conceitos e procedimentos.- Resolve diferentes tipos problemas utilizando várias formas de raciocínio/estratégias.-Revela a totalidade das competências de comunicação e expressão.- Utiliza fluentemente e com rigor o vocabulário específico da disciplina.



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS
DEPARTAMENTO DE 1º Ciclo
DISCIPLINA: Estudo do Meio

		Aprendizagens Essenciais			
		Domínios /Temas / Áreas	Estudo do Meio	Competências PA	
Competências	Conhecimentos e Capacidades	Sociedade	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir um conhecimento de si próprio, desenvolvendo atitudes de autoestima e de autoconfiança. - Valorizar a sua identidade e raízes, respeitando o território e o seu ordenamento, outros povos e outras culturas, reconhecendo a diversidade como fonte de aprendizagem para todos. - Identificar acontecimentos relacionados com a história pessoal e familiar, local e nacional, localizando-os no espaço e no tempo, utilizando diferentes representações cartográficas e unidades de referência temporal. - Respeitar as pessoas e os bens da comunidade escolar. Revelar autonomia, organização e persistência. - Assumir atitudes e valores promotores de uma participação cívica de forma responsável, solidária e crítica. 	20%	A-Linguagens e textos. B-Informação e comunicação. C-Raciocínio e resolução de problemas. D-Pensamento crítico e pensamento criativo. E-Relacionamento interpessoal. F-Autonomia e desenvolvimento pessoal. G-Bem-estar e saúde. H-Sensibilidade estética e artística. I-Saber técnico e tecnologias. J-Consciência e domínio do corpo.
		Natureza	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar elementos naturais, sociais e tecnológicos do meio envolvente e suas interrelações. - Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade e para resolver situações e problemas do quotidiano. - Adquirir conhecimento de si próprio, desenvolvendo questões de autoestima e autoconfiança. - Valorizar a sua identidade e raízes. - Respeitar as pessoas e os bens da comunidade escolar. - Revelar autonomia, organização e persistência. 	20%	
		Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar processos científicos simples na realização de atividades experimentais. - Manipular, imaginar, criar ou transformar objetos técnicos simples. - Reconhecer o contributo da ciência para o progresso tecnológico e para a melhoria da qualidade de vida. - Adquirir conhecimento de si próprio, desenvolvendo questões de autoestima e autoconfiança. - Valorizar a sua identidade e raízes. - Respeitar as pessoas e os bens da comunidade escolar. - Revelar autonomia, organização e persistência. - Assumir atitudes e valores promotores de uma participação cívica de forma responsável, solidária e crítica. 	20%	

		Sociedade/ Natureza/ Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar as Tecnologias de Informação e Comunicação no desenvolvimento de pesquisas e na apresentação de trabalhos. - Comunicar adequadamente as suas ideias, através da utilização de diferentes linguagens (oral, escrita, iconográfica, gráfica, matemática, cartográfica, etc.). - Adquirir conhecimento de si próprio, desenvolvendo questões de autoestima e autoconfiança. - Valorizar a sua identidade e raízes. - Respeitar as pessoas e os bens da comunidade escolar. - Revelar autonomia, organização e persistência. - Assumir atitudes e valores promotores de uma participação cívica solidária e crítica. de forma responsável, 	15%	
	Aitudes	Valores do PA			25%
		Responsabilidade e Integridade	<ul style="list-style-type: none"> Ser pontual e assíduo Apresentar o material solicitado Ser honesto e assumir a responsabilidade pelos seus atos Ser organizado 	8%	
		Excelência e exigência	<ul style="list-style-type: none"> Revelar empenho e persistência na realização das tarefas propostas Procurar atingir o melhor desempenho Ser rigoroso na realização de tarefas Ser autónomo 	7%	
		Curiosidade, reflexão e inovação	<ul style="list-style-type: none"> Colocar questões pertinentes Apresentar conclusões lógicas e adequadas Apresentar propostas de trabalho ou soluções inovadoras para os problemas 	5%	
		Cidadania e participação/ Liberdade	<ul style="list-style-type: none"> Revelar respeito por toda a comunidade educativa Respeitar as instalações e equipamentos Colaborar com outros na concretização de objetivos ou tarefas 	5%	

Instrumentos de avaliação:

Os instrumentos de avaliação deverão ser diversificados e adequados ao tipo de atividade a desenvolver, visando a abertura de múltiplas possibilidades para os alunos demonstrarem as suas competências.

- Produções orais e escritas, registos de observação, registos de autoavaliação, fichas de avaliação, trabalhos de pesquisa e projeto, trabalhos práticos, produções individuais e/ou de grupo, portfólios, outros...

Perfil de Aprendizagens Específicas de Estudo do Meio / Perfil de Desempenho de Estudo do Meio

Nos critérios de avaliação deve ser enunciado um perfil de aprendizagens específicas para cada ano ou ciclo de escolaridade, integrando descritores de desempenho, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Suficiente	Bom	Muito Bom
<ul style="list-style-type: none">- Adquire conhecimentos e relaciona-os.- Assume, algumas vezes, atitudes e valores que defendam a implementação de medidas que visem a promoção de uma vida saudável e de um ambiente sustentável.- Utiliza, alguns processos científicos simples do conhecimento da realidade, assumindo uma atitude de investigação e experimentação.- Identifica, por vezes, elementos naturais, sociais e tecnológicos, analógicos e digitais.	<ul style="list-style-type: none">- Adquire facilmente conhecimentos e relaciona-os.- Assume, quase sempre, atitudes e valores que defendam a implementação de medidas que visem a promoção de uma vida saudável e de um ambiente sustentável.- Utiliza, quase sempre, processos científicos simples do conhecimento da realidade, assumindo uma atitude de permanente investigação e experimentação.- Identifica, quase sempre, elementos naturais, sociais e tecnológicos, analógicos e digitais.	<ul style="list-style-type: none">- Adquire e aplica com bastante facilidade conhecimentos e relaciona-os.- Assume, sempre, atitudes e valores que defendam a implementação de medidas que visem a promoção de uma vida saudável e de um ambiente sustentável.- Utiliza, sempre, processos científicos simples do conhecimento da realidade, assumindo uma atitude de permanente investigação e experimentação.- Identifica, sempre, elementos naturais, sociais e tecnológicos, analógicos e digitais.



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS
DEPARTAMENTO DE 1º Ciclo
DISCIPLINA: Educação Artística

		Aprendizagens Essenciais			
		Domínios /Temas / Áreas	Educação Artística	Competências PA	
Competências	Conhecimentos e Capacidades	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender os sistemas simbólicos das diferentes linguagens artísticas e identificar e analisar, com um vocabulário específico e adequado, conceitos, contextos e técnicas em diferentes narrativas visuais. - Aplicar os saberes apreendidos em situações de observação e/ou da sua experimentação plástica, estimulando o desenvolvimento do seu estilo de representação. - Desenvolver as capacidades de apreensão e de interpretação, no contacto com os diferentes universos visuais. - (Re) Inventar soluções para a criação de novas imagens. - Relacionar conceitos, materiais, meios e técnicas, imprimindo-lhe a sua intencionalidade. - Desenvolver a expressividade. 	20%	<p>A-Linguagens e textos.</p> <p>B-Informação e comunicação.</p> <p>C-Raciocínio e resolução de problemas.</p> <p>D-Pensamento crítico e pensamento criativo.</p> <p>E-Relacionamento interpessoal.</p> <p>F-Autonomia e desenvolvimento pessoal.</p> <p>G-Bem-estar e saúde.</p> <p>H-Sensibilidade estética e artística.</p> <p>I-Saber técnico e tecnologias.</p> <p>J-Consciência e domínio do corpo.</p>
		Expressão Dramática/ Teatro	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver as capacidades de apreensão, descodificação e de interpretação dos códigos de leitura no contacto com diferentes universos dramáticos. - Apreciar de forma estética e artística, através dos processos de observação, descrição, discriminação, análise, síntese e juízo crítico procurando captar a especificidade contida na linguagem e construção dramáticas. - Refletir sobre os conhecimentos adquiridos, através de exercícios e de técnicas específicas, para a expressão de conceitos e de temáticas, procurando a criação de um sistema próprio de trabalho. 	20%	

	Dança	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver processos de observação, descrição, análise, síntese e juízo crítico, de uma forma sistemática, organizada e globalizante, através do contacto com diferentes universos coreográficos - Desenvolver capacidades de expressão, comunicação e criatividade e a apropriação de conhecimentos da linguagem elementar da dança e da sua compreensão no contexto. - Integrar de forma intencional e progressiva materiais, meios, técnicas e conhecimentos proporcionadores de ocasiões de resolução de problemas na exploração e desenvolvimento de atividades expressivas 	15%	
	Música	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver competências de exploração/experimentação sonora musicais, improvisação e composição musical. - Desenvolver competências relativas à performance/execução musical, ou seja, cantar, tocar, movimentar, bem como as relativas a formas de comunicar/partilhar publicamente as performances e/ou criações. - Desenvolver competências referentes a processos de discriminação, análise, comparação de elementos sonoro-musicais com o propósito de permitir escolhas fundamentadas em relação ao fazer e ao ouvir musical, através de uma reflexão crítica sobre os universos musicais. 	20%	
Atitudes	Valores do PA			25%
	Responsabilidade e Integridade	<ul style="list-style-type: none"> Ser pontual e assíduo Apresentar o material solicitado Ser honesto e assumir a responsabilidade pelos seus atos Ser organizado 	8%	
	Excelência e exigência	<ul style="list-style-type: none"> Revelar empenho e persistência na realização das tarefas propostas Procurar atingir o melhor desempenho Ser rigoroso na realização de tarefas Ser autónomo 	7%	

	Curiosidade, reflexão e inovação	Colocar questões pertinentes Apresentar conclusões lógicas e adequadas Apresentar propostas de trabalho ou soluções inovadoras para os problemas	5%	
	Cidadania e participação/ Liberdade	Revelar respeito por toda a comunidade educativa Respeitar as instalações e equipamentos Colaborar com outros na concretização de objetivos ou tarefas	5%	

Instrumentos de avaliação:

Os instrumentos de avaliação deverão ser diversificados e adequados ao tipo de atividade a desenvolver, visando a abertura de múltiplas possibilidades para os alunos demonstrarem as suas competências.

- Registos de observação, trabalhos individuais e /ou de grupo, projetos, produções variadas...

Perfil de Aprendizagens Específicas de Educação Artística / Perfil de Desempenho de Educação Artística

Nos critérios de avaliação deve ser enunciado um perfil de aprendizagens específicas para cada ano ou ciclo de escolaridade, integrando descritores de desempenho, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Suficiente	Bom	Muito Bom
<p>- Conhece e compreende os principais conceitos na área das Expressões Artísticas.</p> <p>-Concretiza com algum rigor e criatividade ações e atividades ao nível das diferentes vertentes práticas.</p> <p>-Desenvolve as principais competências de comunicação e expressão nas diferentes áreas.</p>	<p>-Conhece e compreende a maioria dos conceitos na área das Expressões Artísticas.</p> <p>-Concretiza com rigor e criatividade ações e atividades ao nível das diferentes vertentes práticas.</p> <p>-Desenvolve a maioria das competências de comunicação e expressão nas diferentes áreas.</p>	<p>Conhece e compreende a totalidade dos conceitos na área das Expressões Artísticas.</p> <p>-Concretiza com bastante rigor e criatividade ações e atividades ao nível das diferentes vertentes práticas.</p> <p>-Desenvolve a totalidade das competências de comunicação e expressão nas diferentes áreas.</p>



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS
DEPARTAMENTO DE 1º Ciclo
DISCIPLINA: Educação Física

		Aprendizagens Essenciais				
		Domínios /Temas / Áreas	Educação Física		Competências PA	
Competências	Conhecimentos e Capacidades	Deslocamentos e equilíbrios/ Ginástica	Elevar o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas: - Realiza ações motoras básicas - Adquire habilidades nas diferentes formas de deslocamento e equilíbrio - Resistência Geral - Velocidade de reação simples e complexa de Execução de ações motoras básicas, e de Deslocamento; - Flexibilidade; - Controlo de postura; -Equilíbrio dinâmico em situações de «voo», de aceleração e de apoio instável e ou limitado; - Controlo da orientação espacial; -Ritmo; - Agilidade.	25%	75%	A-Linguagens e textos. B-Informação e comunicação. C-Raciocínio e resolução de problemas. D-Pensamento crítico e pensamento criativo. E-Relacionamento interpessoal. F-Autonomia e desenvolvimento pessoal. G-Bem-estar e saúde. H-Sensibilidade estética e artística. I-Saber técnico e tecnologias. J-Consciência e domínio do corpo.
		Perícias e manipulação	- Manipula objetos de forma adequada - Controla movimentos de perícia e manipulação	25%		
		Jogos	- Participa em diferentes tipos de jogos ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pelas situações de jogo e aos seus objetivos. - Cooperar com os companheiros nos jogos e exercícios, compreendendo e aplicando as regras combinadas na turma, bem como os princípios de cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor.	25%		
	Atitudes	Valores do PA			25%	
Responsabilidade e Integridade	Ser pontual e assíduo Apresentar o material solicitado Ser honesto e assumir a responsabilidade pelos seus atos Ser organizado	8%				

	Excelência e exigência	Revelar empenho e persistência na realização das tarefas propostas Procurar atingir o melhor desempenho Ser rigoroso na realização de tarefas Ser autônomo	7%	
	Curiosidade, reflexão e inovação	Colocar questões pertinentes Apresentar conclusões lógicas e adequadas Apresentar propostas de trabalho ou soluções inovadoras para os problemas	5%	
	Cidadania e participação/ Liberdade	Revelar respeito por toda a comunidade educativa Respeitar as instalações e equipamentos Colaborar com outros na concretização de objetivos ou tarefas	5%	

Instrumentos de avaliação:

Os instrumentos de avaliação deverão ser diversificados e adequados ao tipo de atividade a desenvolver, visando a abertura de múltiplas possibilidades para os alunos demonstrarem as suas competências.

- Registo de observação direta/ avaliação prática; Intervenções orais; autoavaliação trabalhos individuais/ pares e /ou de grupo, projetos, produções variadas---

Perfil de Aprendizagens Específicas de Educação Física/ Perfil de Desempenho de Educação Física

Nos critérios de avaliação deve ser enunciado um perfil de aprendizagens específicas para cada ano ou ciclo de escolaridade, integrando descritores de desempenho, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Suficiente	Bom	Muito Bom
<ul style="list-style-type: none"> -Tem alguma consciência do seu corpo (esquema corporal e lateralidade); - Cooperar satisfatoriamente em situações de jogo, seguindo orientações ou regras; - Domina alguns movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar; - Controla alguns movimentos de perícia e manipulação como: lançar, 	<ul style="list-style-type: none"> -Tem consciência do seu corpo (esquema corporal e lateralidade); - Cooperar na maioria das vezes em situações de jogo, seguindo orientações ou regras; - Domina a maioria dos movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar; - Controla a maioria dos movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, 	<ul style="list-style-type: none"> -Tem total consciência do seu corpo (esquema corporal e lateralidade); - Cooperar totalmente em situações de jogo, seguindo orientações ou regras; - Domina todos os movimentos que implicam deslocamentos e equilíbrios como: trepar, correr, saltitar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos ou num só pé, saltar sobre obstáculos, baloiçar, rastejar e rolar; - Controla todos os movimentos de perícia e manipulação como: lançar, receber, pontapear, lançar

<p>receber, pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar;</p> <p>- Participa em sequências de habilidades/coreografias e em situações de jogo, explorando espaços, ritmos, músicas e relações interpessoais;</p> <p>-Conhece e aplica, algumas vezes as regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente;</p>	<p>pontapear, lançar em precisão, transportar, driblar e agarrar;</p> <p>- Participa na maioria das sequências de habilidades/coreografias e em situações de jogo, explorando espaços, ritmos, músicas e relações interpessoais;</p> <p>-Conhece e aplica, na maioria das vezes as regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente;</p>	<p>em precisão, transportar, driblar e agarrar;</p> <p>- Participa em todas as sequências de habilidades/coreografias e em situações de jogo, explorando espaços, ritmos, músicas e relações interpessoais;</p> <p>-Conhece e aplica, sempre as regras de preservação dos recursos materiais e do ambiente;</p>
--	--	---



CRITÉRIOS ESPECÍFICOS
DEPARTAMENTO DE 1º Ciclo
DISCIPLINA: Apoio ao Estudo

		Aprendizagens Essenciais				
		Domínios /Temas / Áreas	Apoio ao Estudo		Competências PA	
Competências	Conhecimentos e Capacidades	Motivação e envolvimento pessoal	<ul style="list-style-type: none"> - Participar nas atividades propostas de forma autónoma e empenhada; - Criar interesse pela aprendizagem e pelo estudo; - Desenvolver a capacidade de estabelecer objetivos e estratégias adequadas; - Identificar com clareza as suas dúvidas e dificuldades; - Desenvolver conceções positivas de si próprio; - Desenvolver capacidades de auto e heteroavaliação; - Estimular a comunicação positiva em grupo 	35%	75%	A-Linguagens e textos. B-Informação e comunicação. C-Raciocínio e resolução de problemas. D-Pensamento crítico e pensamento criativo. E-Relacionamento interpessoal. F-Autonomia e desenvolvimento pessoal. G-Bem-estar e saúde. H-Sensibilidade estética e artística. I-Saber técnico e tecnologias. J-Consciência e domínio do corpo.
		Planificação, organização e execução	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver competências de planificação do trabalho e do estudo. - Desenvolver a capacidade de se organizar em função do cumprimento das tarefas - Adquirir técnicas de trabalho e de estudo; - Desenvolver as capacidades de produção escrita. - Desenvolver a aptidão para formular questões. 	40%		
	Atitudes	Valores do PA			25%	
		Responsabilidade e Integridade	<ul style="list-style-type: none"> Ser pontual e assíduo Apresentar o material solicitado Ser honesto e assumir a responsabilidade pelos seus atos Ser organizado 	8%		
		Excelência e exigência	<ul style="list-style-type: none"> Revelar empenho e persistência na realização das tarefas propostas Procurar atingir o melhor desempenho Ser rigoroso na realização de tarefas Ser autónomo 	7%		

	Curiosidade, reflexão e inovação	Colocar questões pertinentes Apresentar conclusões lógicas e adequadas Apresentar propostas de trabalho ou soluções inovadoras para os problemas	5%	
	Cidadania e participação/ Liberdade	Revelar respeito por toda a comunidade educativa Respeitar as instalações e equipamentos Colaborar com outros na concretização de objetivos ou tarefas	5%	

Instrumentos de avaliação:

Os instrumentos de avaliação deverão ser diversificados e adequados ao tipo de atividade a desenvolver, visando a abertura de múltiplas possibilidades para os alunos demonstrarem as suas competências.

- Desempenho nas atividades a nível da oralidade. Desempenho nas atividades práticas. Observação direta
- Grelhas de observação

Perfil de Aprendizagens Específicas de Apoio ao estudo

Nos critérios de avaliação deve ser enunciado um perfil de aprendizagens específicas para cada ano ou ciclo de escolaridade, integrando descritores de desempenho, em consonância com as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Suficiente	Bom	Muito Bom
<ul style="list-style-type: none"> - Procura, ocasionalmente, ajuda para superar dificuldades. - Adquire e aplica algumas estratégias de estudo. - Realiza algumas atividades de forma autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Procura, com alguma frequência, ajuda para superar dificuldades. - Adquire e aplica, com regularidade, estratégias de estudo. - Realiza grande parte das atividades de forma autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Procura, sempre, ajuda para superar dificuldades. - Adquire e aplica, sempre, estratégias de estudo. - Realiza todas as atividades de forma autónoma.