



	Domínios	Ponderação	Aprendizagens Essenciais	ACPA	Instrumentos de avaliação
Conhecimentos e capacidades	<u>Interpretação</u>	20%	Identificar as mensagens fundamentais emanadas de textos, imagens ou ambientes. Identificar mensagens objetivas, subjetivas e/ou subliminares, que podem surgir através da observação/leitura e análise de obras literárias, obras de expressão plástica, cinema, fotografia, teatro e produtos ou objetos do quotidiano, entre outros.	A, B, D	Trabalhos/ projetos realizados.
	<u>Comunicação</u>	20%	Comunicar de forma clara e eficaz, através de meios diferenciados como apresentações orais, produções escritas, fotografia, objetos de comunicação visual (cartazes, folhetos...), entre outros. Comunicar de forma simbólica e criativa, através das letras (poesia e/ou prosa), do desenho, de obras de expressão plástica, ou de pequenas encenações/representações teatrais.	A, B, D, E, F, H, I	Grelhas de registo de observação de apresentações. Auto e heteroavaliação.
	<u>Expressão</u>	20%	Recorrer a múltiplas linguagens para se expressar, utilizando-as de acordo com as necessidades e tendo em conta cada contexto. A capacidade de expressão deverá beneficiar do uso de linguagens diversificadas e enriquecidas. Utilizar a expressão verbal, oral ou escrita, ou a expressão corporal e	A, B, D, E, F, H, J	

			dramática, visual ou plástica, para a transmissão de ideias ou conceitos.			
	Concretização	20%	Realizar projetos de diferentes tipologias, através da definição clara de um objetivo, do desenvolvendo de uma ideia, da planificação da sua execução e da concretização de um produto final. Concretização de projetos que poderão passar por produções escritas, obras de artes plásticas, produções teatrais, entre outros...		A, B, C, D, E, F, H, I, J	
Atitudes e Valores	Responsabilidade e Integridade	20%	5%	Ser pontual e assíduo	E, F, G	Observação direta Grelhas de registo de observação
				Apresentar o material solicitado		
				Ser honesto e assumir a responsabilidade pelos seus atos		
	Excelência e exigência		5%	Revelar empenho e persistência na realização das tarefas propostas		
				Procurar atingir o melhor desempenho		
				Ser rigoroso na realização de tarefas		
	Curiosidade, reflexão e inovação		5%	Colocar questões pertinentes		
				Apresentar conclusões lógicas e adequadas		
				Apresentar propostas de trabalho ou soluções inovadoras para os problemas		
	Cidadania e participação		5%	Revelar respeito por toda a comunidade educativa		
				Respeitar as instalações e equipamentos		
				Colaborar com outros na concretização de objetivos ou tarefas		

Legenda: ACPA – Áreas de Competências do Perfil dos Alunos - A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo

Nota: Disciplina de Complemento de Educação Artística, não contando para progressão de ano/ciclo.