

O presente documento divulga informação relativa à prova oral de equivalência à frequência da disciplina de Português do 3.º ciclo do ensino básico, a realizar em 2023, pelos alunos autopropostos, nomeadamente:

- 1 - Objeto de avaliação;
- 2 - Características e estrutura;
- 3 - Critérios de classificação;
- 4 - Material;
- 5 - Duração.

### **1 - OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova tem por referência o *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória* e as *Aprendizagens Essenciais* de Português e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada, incidindo sobre os seguintes domínios de referência: Oralidade, Leitura, Educação Literária e gramática.

### **2 - CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA**

A prova oral é prestada pelos alunos perante a presença de um júri e apresenta duas partes: Parte I – compreensão oral; Parte II – expressão oral.

#### **PARTE I - Compreensão Oral (Ler / Ouvir / Compreender)**

Esta parte consiste na leitura em voz alta de um excerto de texto narrativo em prosa, texto dramático (de Gil Vicente), texto narrativo em verso (*Os Lusíadas*, de Luís de Camões) ou texto lírico e inclui itens de construção (por exemplo, de resposta restrita ou curta) que têm como suporte o texto lido.

#### **PARTE II - Expressão Oral (Falar / Produzir)**

Esta parte integra um item de resposta extensa, que consiste na elaboração de um comentário a partir de uma imagem facultada (produção individual do aluno).

### **3 - CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO**

A classificação final é expressa na escala percentual de 0 a 100.

Os critérios de classificação da prova oral são os seguintes:

<p><b>PARTE I – 70%</b> Compreensão Oral (Ler/ Ouvir / Compreender)</p>	<p><b>1. Leitura (25%)</b></p> <p>A cotação deste item é distribuída pelos parâmetros seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correção linguística (5%)</li> <li>- Diccção (5%)</li> <li>- Projeção da voz (5%)</li> <li>- Ritmo (5%)</li> <li>- Entoação (5%)</li> </ul> <p>Os critérios de classificação relativos a cada parâmetro apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.</p> <p><b>2. Produção, correta, de respostas e adequação ao contexto / situação (45%)</b></p> <p>A cotação destes itens é distribuída pelos parâmetros seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aspetos de conteúdo (C)*;</li> <li>- aspetos de correção linguística (F).</li> </ul> <p>* A classificação com zero pontos nos aspetos de conteúdo implica a classificação com zero pontos nos aspetos de correção linguística.</p> <p>Os critérios de classificação relativos a cada parâmetro apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.</p>
<p><b>PARTE II – 30%</b> Expressão Oral (Falar / Produzir)</p>	<p><b>1. Comentário de uma imagem (30%)</b></p> <p>A cotação deste item é distribuída pelos parâmetros seguintes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correção linguística (5%)</li> <li>- Fluência (5%)</li> <li>- Desenvolvimento temático e coerência (20%)</li> </ul> <p>Os critérios de classificação relativos aos parâmetros deste item apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.</p>

#### 4 - MATERIAL

O material é fornecido pelo júri (enunciado com o texto e a imagem).

#### 5 - DURAÇÃO

A prova oral não deve ultrapassar a duração de 15 minutos (Parte I – 10 minutos; Parte II – 5 minutos).

**NOTA FINAL** - A classificação final da prova corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas provas (escrita e oral) expressas em pontos percentuais e convertida posteriormente na escala de níveis de 1 a 5.