

EDUCAÇÃO VISUAL

Prova 14 | 2022

3.º Ciclo do Ensino Básico

1 - Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Educação Visual para o 3.º Ciclo, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada.

2 - Características e estrutura

Prova prática organizada em três grupos, os quais abordarão os seguintes domínios/organizadores:

- Apropriação e Reflexão;
- Interpretação e Comunicação;
- Experimentação e Criação.

A prova apresenta itens de construção (expressão gráfica), com recurso a meios e técnicas obrigatórios, indicados caso a caso no enunciado.

Os itens podem ter, como suporte, imagens e/ou textos.

A prova é cotada para 100 %.

A prova terá uma estrutura correspondente à apresentada no Quadro 1.

Quadro 1

TAREFA	CONTEÚDOS
Grupo I	ESPAÇO - Representação do Espaço.
Grupo II	FORMA – Traçados geométricos. Composição.
Grupo III	COMUNICAÇÃO - Elementos visuais da comunicação e códigos de comunicação visual. LUZ / COR - Síntese subtrativa; Contrastes; Cores complementares.

3 - Critérios de classificação

Na classificação a atribuir às respostas aos itens da prova, deverão ser considerados os seguintes aspetos:

COTAÇÃO	CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO
Grupo I 20 a 40 %	Traçado correto de linhas paralelas ou perpendiculares. Utilização das regras da perspetiva axonométrica na representação de um objeto. Utilização da linguagem gráfica convencional para a representação de arestas visíveis e invisíveis.
Grupo II 30 a 40 %	Traçado correto de linhas paralelas ou perpendiculares. Cumprimento das orientações para organização do espaço da folha de prova. Construção rigorosa das figuras geométricas pedidas. Distribuição harmoniosa das formas pelo espaço de trabalho.
Grupo III 20 a 40 %	Utilização adequada dos vários elementos intervenientes na comunicação visual. Aplicação correta de técnicas e materiais de pintura. Utilização de regras de contraste e harmonia.

4 – Material:

Material apresentado pelo aluno: Caneta azul ou preta, lápis H, lápis HB, borracha, régua, esquadro e compasso. Material de cor à escolha.

Material disponibilizado pela escola: Folhas de prova formato A3, pelo menos 3 folhas por examinando. Papel vegetal.

5 – Duração:

A duração da prova é de 90 minutos + 30 minutos de tolerância.